

60 ans de vocation

Entretien avec
le père Gérard Portais

Page 3



Lieux de culte

Églises, cathédrales
et autres... Quelle différence ?

Pages 4 et 5

Écoles, associations

La culture, c'est pour tout
le monde !

Pages 14 et 15



Journal paroissial de Notre-Dame du Bellay. Méron, Montreuil-Bellay,
Antoigné, Epieds, Brézé, Saint-Cyr-en-Bourg, Vaudelnay, Le Puy-Notre-Dame,
Saint-Just-sur-Dive, Saint-Macaire-du-Bois / <https://notredamedubellay.diocese49.org>

N° 68 - Septembre 2024

C'est-à-dire



Jubilé de trois prêtres
Ils fêtent 50 - 60 - 70 ans de sacerdoce

Le garage DMA
à rejoint
le réseau



GARAGE DMA
ZI Meron - Route Loudun
RD 347
49260 MONTREUIL-BELLAY
Tél. 07 45 04 32 47
www.autoprimo.com

Réouverture
de votre garage
à Montreuil-Bellay

Nous vous accueillons du lundi au vendredi
de 8h à 12h et de 14h à 18h30
et le samedi de 8h à 12h



Pompes Funèbres BIDEF

Tél : 02.41.59.29.28
E-mail : agence.doue@pf-bidet.fr

MONUMENT - CAVEAUX
ARTICLES FUNERAIRES
CONTRATS PREVOYANCE OBSEQUES



Rue, Marie-Saint-Omer - DOUE LA FONTAINE - 49700 DOUE EN ANJOU habilitation professionnelle : 31-481938

Crédit Mutuel



29 place du Champ de Foire - Doué la Fontaine
02 41 40 28 69

Visitez
Le kiosque
des journaux paroissiaux

**POUR RESTER CONNECTÉ À VOS LECTEURS
BAYARD SERVICE VOUS ACCOMPAGNE**

www.journaux-paroissiaux.com

**FEUILLETEZ DÈS MAINTENANT
VOTRE JOURNAL PAROISSIAL EN LIGNE**



U DRIVE
coursesu.com

U location

SUPER U
Montreuil-Bellay

Ouvert du lundi au samedi de 8h45 à 19h30 et le dimanche de 9h à 12h30
02 41 83 15 15

Le réseau des établissements catholiques

Ecole Maternelle et Primaire **SAINTE-ANNE** - 76, rue du Docteur Gaudrez - 49260 MONTREUIL-BELLAY - Tél. 02 41 52 48 36
Ecole Maternelle et Primaire **SAINTE-VINCENT** - 1, impasse des vignes - 49400 BELLEVIGNE-LES-CHÂTEAUX - Tél. 02 41 40 48 70
Collège **SAINTE-JOSEPH** - 6, rue du Pré du Camp - DOUÉ EN ANJOU - Tél. 02 41 59 16 89

bayard

**Vous souhaitez faire paraître
une annonce publicitaire...**

Contactez Philippe Pabot
06 15 25 16 13
ou pub.ouest@bayard-service.com

**Favorisez
le commerce local
en privilégiant nos annonceurs !**





Le Père Gérard Portais a célébré ses 60 ans de sacerdoce.

60 ans de sacerdoce : histoire d'une vocation

Entretien avec
le père Gérard Portais.

Pourquoi êtes-vous devenu prêtre ?

À 17 ans, j'étais en apprentissage en mécanique générale à l'atelier paternel avec mes deux frères aînés. Je préparais en même temps un CAP en machines agricoles. Mais je m'interrogeais sur mon avenir. J'aurais aimé faire des études de sciences, de technique. Et puis la pensée m'est venue : si je change d'orientation, je ne dois écarter aucun choix. Ma vocation tient en trois points qui m'ont pris une année de réflexion et de prière. En premier lieu, il faut des prêtres. En deuxième point : *"Pourquoi pas moi ?"* Et enfin, ne voyant pas de raison majeure de dire non, j'ai dit oui. Je n'ai pas été interpellé par quelqu'un, peut-être est-ce mieux ainsi pour moi.

Je n'avais pas d'attrait particulier pour cet engagement, au contraire j'en voyais les difficultés : renoncer à un métier, à une famille, porter la soutane, parler en public... Mais pour tous ces points, je me disais : si le Seigneur m'appelle, il me

donnera ce qu'il faut. Un point cependant présentait un intérêt à mes 17 ans : le côté aventure, aventure humaine, aventure spirituelle. Du jour où j'ai pris ma décision, vers Noël 1954, je suis entré dans une grande paix. Ma vie s'est déroulée ensuite en ligne droite jusqu'à l'ordination. Mais, je n'ai eu la certitude de ma vocation que lorsque l'évêque m'a appelé.

Quelles ont été les grandes étapes de votre vie ?

Une fois prêtre, l'évêque m'a demandé de préparer une licence de sciences à la Catho d'Angers. C'est ainsi que j'ai enseigné pendant neuf ans la physique, la chimie et les maths au lycée Notre-Dame de Bonnes Nouvelles à Beaupréau. Le Seigneur n'avait pas oublié qu'à 17 ans j'aurais aimé faire des études de sciences et de technique. Les différents ministères qui ont suivi ont été très variés : vicaire à Notre-Dame de Cholet (8 ans) ; aumônier de collèges et lycées à Segré et Combrée (8 ans) ; curé de trois nouvelles paroisses à Chemillé (10 ans) ; responsable du sanctuaire et de la maison diocésaine de Béhuard (10 ans) ; au service des paroisses

de Montreuil-Bellay, Doué, Martigné-Briand depuis 11 ans.

Quelques aspects particuliers que vous pourriez souligner ?

Sur le plan intellectuel : comprendre, appliquer mon intelligence au domaine de la foi a été nécessaire pour moi, vital pour ma foi. Et je tiens pour une grâce importante mes années d'études de théologie qui ont précédé mon ordination. Sur le plan affectif, ma mère et ma sœur (9 ans de moins) ont été pour moi deux beaux visages de femme. Je vois un peu toute femme à travers elles. Sur le plan pastoral, je dois ma découverte concrète de l'Église à un confrère qui avait le sens du travail en Église, de l'importance et des conditions de l'unité dans l'Église (paroissiale, diocésaine, universelle), de la responsabilité de ceux qui sont à son service. Je peux dire enfin que je suis de plus en plus fasciné par la personne du Christ homme et Dieu ; Dieu véritable, homme véritable ; qui dit l'homme et qui dit Dieu.

PROPOS RECUEILLIS
PAR DIDIER



Églises, cathédrales et autres... pour les nuls

Dans nos villes, nos villages et nos campagnes, nous pouvons admirer et visiter des bâtiments dédiés au culte avec des spécificités particulières.

Au début de l'ère chrétienne, les croyants se réunissaient chez un membre de la communauté ayant aménagé une pièce à son domicile. Il faut attendre l'an 313 et l'édit de tolérance de Milan pour voir apparaître les premiers lieux de culte chrétiens, appelés *Domus Ecclesiae*, ou "maisons de l'assemblée". Avec le temps, chaque communauté s'organise et se retrouve autour de son évêque, ses prêtres et ses diacres. Au fil des siècles, ces maisons de l'assem-

blée ont pris une grande importance dans la pratique du culte et pour la visibilité de la puissance de la chrétienté.

Quelle différence entre une chapelle, une église, une cathédrale... et autre collégiale ?

Une cathédrale

Elle est, à l'origine, une église dans laquelle se trouve le siège liturgique de l'évêque (la cathèdre) ayant la charge du diocèse. Le mot renvoie donc à une fonction et non à une forme spécifique d'église. La cathédrale est en usage dans l'Église catholique, l'Église orthodoxe, la Communion anglicane et l'Église luthérienne. Les cathédrales ne sont pas nécessairement les églises les plus grandes du diocèse.

Une basilique

Dans l'Église catholique romaine, la basilique est une église remarquable par sa valeur commémorative, consacrée à un aspect du mystère chrétien ou au culte d'un saint particulièrement vénéré. Des privilèges particuliers (indulgences) sont accordés à ceux qui viennent y prier ou y célébrer. Toutes les basiliques ont comme insignes spécifiques le pavillon, également appelé *Umbrellino* (ombrelle) et le *tintinnabulum* (ensemble de clochettes), qui sont placés dans le chœur ou portés devant le clergé lors des processions. Le pavillon est également le timbre héraldique de ces églises.



La chapelle de Messemé.

Une chapelle

On désigne comme chapelle soit un édifice religieux secondaire dans une paroisse, soit un lieu de culte au sein d'un bâtiment ou d'un ensemble de bâtiments ayant une fonction précise (château, hôpital, école, cimetière, etc.).

Une collégiale

Raccourci pour "église collégiale". C'est une église qui possède un chapitre de chanoines composé d'un nombre fixe de clercs séculiers. Tous les chanoines possèdent un siège dans le chœur de l'église, afin de s'y réunir et d'y chanter ou réciter

l'office divin. Notre paroisse Notre-Dame du Bellay a la chance d'accueillir deux collégiales. Notre-Dame à Montreuil-Bellay, qui était autrefois la chapelle du château, cédée par le propriétaire du château à la commune au début du XIX^e siècle suite à la désaffectation de l'église Saint-Pierre, au prieuré des Nobis qui tombait en ruines. Et la collégiale du Puy-Notre-Dame, qui accueille la Sainte Ceinture, qui a été portée par la Vierge Marie.

Une abbatale

Une abbatale (ou église abbatale) est une église spécialement construite pour une abbaye. Nous trouvons aussi des monastères, couvents, abbayes et prieurés avec chacun leur fonctionnement, ouverts sur le monde ou non, priant et travaillant pour assurer la vie de la communauté. Nos églises se muent parfois en espace culturel avec le devoir de respecter le lieu en proposant une programmation en accord avec la vocation culturelle du lieu, comme la collégiale du Puy-Notre-Dame.

DIDIER



© Guy Francis / Wikimedia

La collégiale du Puy-Notre-Dame

La magnifique collégiale du XIII^e siècle du Puy-Notre-Dame est un édifice prestigieux, auquel sont très attachés tous les Ponots. Comme nombre d'édifices religieux, elle nécessite de nombreux et très onéreux travaux d'entretien et de préservation.

En accord avec le père Guillaume Meunier et avec l'aide très active de l'Association patrimoine, nombre d'événements culturels sont organisés, visant à faire rayonner la collégiale bien au-delà de notre paroisse.

L'Association patrimoine et ses bénévoles très actifs (qu'ils en soient remerciés) ont remanié totalement le parcours de visite permanent à l'intérieur de la collégiale, pour informer nos visiteurs sur l'histoire de l'édifice. Leur travail sera définitivement exposé pour les Journées du patrimoine en septembre 2024.

À cette occasion, les samedi 21 et dimanche 22 septembre, sera mise en place une exposition de vêtements sacerdotaux et des visites du site seront proposées, les deux jours, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Sont aussi programmés au long de 2024/2025 des concerts, expositions...

L'essentiel est que les habitants et visiteurs de passage aient plaisir à entrer dans l'édifice et que chacun y trouve un apaisement, que ce soit dans le recueillement autant que dans le partage d'émotions artistiques.

Didier



La collégiale de Montreuil-Bellay jouxte le château.

© Lieven Smits / Wikimedia

Un patrimoine à préserver

Tout ce patrimoine, quelquefois multiséculaire, nécessite des travaux d'entretien et de réparation, à l'exemple de l'église Saint-Vincent de Brézé. La réparation de deux fenêtres en bois, d'une partie du carrelage et la remise en peinture des grilles, portes et fenêtres coûtera 42 500 euros. Une collecte est ouverte avec l'objectif de récolter 6 500 euros.

L'orgue de la collégiale, lui aussi très âgé, nécessite une complète rénovation. Une association (l'ASVOM) a été créée à cet effet, pour fédérer les énergies en complément des efforts de la municipalité.

Que découvrir sur le site Internet de la paroisse ?

Besoin d'une info sur la prochaine messe ou la démarche à suivre pour un baptême, allez sur le site de la paroisse !

Bien évidemment, l'essentiel y est. Mais, en plus, le site fourmille d'informations indispensables et d'autres plus anecdotiques.

Dérivé du site Internet du diocèse (*Église en Anjou*), le site notredamedubellay.diocese49.org est particulièrement agréable à consulter. Il est tenu à jour, ce qui exige une grande attention de la part des gestionnaires: Jean-Claude Chauveau, Laure Besançon et Silouane Bertaud. Car le site est particulièrement riche. Un menu déroulant propose de cliquer sur des onglets renvoyant aux thèmes suivants:

- Les prochaines messes, avec un lien vers le site national "Messe info service".
- Les saints du jour.
- Les événements à venir.
- Le journal paroissial trimestriel *C'est-à-dire*.
- La feuille de messe hebdomadaire.
- Les moyens de contact: téléphone, courrier électronique et adresse postale.
- Les informations sur la paroisse, sur les prêtres, sur les démarches pour recevoir les sacrements (baptême, première communion, mariage...), sur le catéchisme, sur la pastorale des jeunes, etc.

Certaines rubriques méritent quelques commentaires

La feuille de messe dominicale est remarquable. En effet, peu de paroisses en France rédigent chaque semaine une feuille de messe incluant le déroulement de la messe, les chants, les lectures, les prières... À la fin, toutes les informations paroissiales du moment sont précisées: baptêmes, mariages, prochaines messes, chapelets, adoration, permanences, rencontres, Café causette, etc. Tout y est! Cette feuille de messe est distribuée à l'entrée de l'église ou téléchargeable sur le site de la paroisse.

L'album photos permet de visionner des centaines de photos prises lors de tous les



© Adobe Stock

événements religieux ou festifs depuis le 3 février 2019. Merci à Jean-Claude pour ce travail colossal (prise de photos et compilation)! L'auteur autorise leur téléchargement, et donc leur appropriation, mais uniquement pour une utilisation personnelle.

Le site regorge d'informations essentielles mais aussi d'informations culturelles ou anecdotiques. Si vous vous demandez comment s'appellent les cloches de la collégiale Notre-Dame du Bellay, vous trouverez la réponse en cliquant sur le lien "la paroisse" puis "nos églises". Au passage, consultez l'excellent *"Livret d'accueil de la collégiale"*, traduit en anglais, en allemand et en italien... Ou lisez les brèves – mais très riches – informations sur les églises de la paroisse... Ou encore, visionnez la vidéo de notre curé, le père Guillaume Meunier, et de son frère, le père Antoine Meunier, deux prêtres au service du diocèse!

Consultez le site, ouvrez toutes les rubriques! Vous y dénicheriez les informations indispensables! Pour ce faire, tapez sur votre moteur de recherche (Google, par exemple) les mots: "paroisse Notre-Dame du Bellay" et vous arriverez sur le site: notredamedubellay.diocese49.org! Bonne lecture.

ARMAND

Calendrier

Messe dominicale

Tous les dimanches à 10 h 30 à Montreuil-Bellay.

Messe des familles

- Dimanche 29 septembre à 10 h 30 à Montreuil-Bellay.
- Dimanche 10 novembre à 10 h 30 à Montreuil-Bellay.
- Dimanche 8 décembre à 10 h 30 à Montreuil-Bellay.
- Dimanche 26 janvier 2025 à 10 h 30 à Montreuil-Bellay.

Fêtes des saints patrons

- Samedi 19 octobre à 18 h 30, messe à Saint-Just pour le saint patron.
- Samedi 16 novembre à 18 h 30, messe à Antoigné pour la Saint-Martin.

Inscription à l'éveil à la foi

Pour les enfants de 4 à 7 ans. Le samedi 14 septembre à 10 h 30 à la salle des Nobis à Montreuil.

Inscription au caté

Ce sera possible le dimanche 29 septembre après la messe des familles. Réunion d'information pour le caté le samedi 5 octobre à 10 h à la maison paroissiale.

Pour tous renseignements, voir sur le site de la paroisse : notredamedubellay.diocese49.org

Prochaines dates du Café causette

De 14 h 30 à 17 h, un après-midi de jeux et de convivialité à l'espace François-Mitterrand, situé 80 boulevard des Marronniers à Montreuil-Bellay, aux dates suivantes: **le 15 septembre, le 20 octobre, le 17 novembre, le 15 décembre et le 19 janvier 2025.**

Carnet de famille

Nous ont réunis pour leur retour vers Dieu

Montreuil-Bellay

5 février : Raymond Loiseau, 86 ans
7 février : Michelle Jolivet, 99 ans
7 février : Fernande Etavard, 92 ans
14 fév. : Marie-Claire Goron, 100 ans
16 février : Jean Thibault, 88 ans
20 février : Germaine Dupont, 99 ans
11 mars : Odette Meraud, 90 ans
21 mars : Odette Pelletier, 87 ans
25 mars : René Raimbault, 81 ans
29 mars : Michel Giret, 80 ans
17 avril : Henri Bichon, 96 ans
17 mai : Michelle Chevallier, 90 ans
18 mai : Simone Grellier, 84 ans
22 mai : Rolande Martin, 90 ans
23 mai : Francis Le Marc, 72 ans
31 mai : Philippe Bonnard, 62 ans
5 juin : Eveline Delarue, 69 ans
3 juillet : Pierrette Servant, 85 ans
5 juillet : Michel papet, 85 ans
13 juillet : Anne-Marie Boutet, 86 ans
16 juil. : Marie-Claude Lebreton, 58 ans

Saint-Cyr-en-Bourg

21 février : Laurent Couturier, 62 ans
9 mars : Marie-Dominique Schott, 77 ans
16 avril : Annie Fouet, 78 ans
10 mai : Annie Bregler, 88 ans

Vaudelnay

7 mars : Mathilde Pedron, 93 ans
6 mai : Ginette Bazin-Foucault, 71 ans
24 mai : Estelle Chalain, 102 ans
10 juin : Colette Retiveau-Goilard, 96 ans
6 juillet : Marie-Thérèse Alligné, 96 ans
20 juillet : Michelle Auberlet, 81 ans
25 juillet : Jean-Claude Hucault, 66 ans

Le Puy-Notre-Dame

20 février : Béatrice Doizon, 54 ans
22 avril : Huguette Le Courtois, 93 ans
23 avril : Jean-Pierre Dochet, 74 ans
27 mai : Robert Vergondy, 96 ans
24 juin : Ludovic Turpault, 41 ans
11 juillet : Geneviève Le Roy, 81 ans

Saint-Just-sur-Dive

20 mars : Pierrette Gillet, 97 ans
30 mars : Pierre Gillet, 65 ans

Saint-Macaire-du-Bois

5 février : Simone Pin, 90 ans

Brézé

26 mars : Maria Benoist, 91 ans
11 avril : Gilbert Gourdon, 89 ans
3 juin : Suzanne lemboli, 100 ans

Épieds

12 fév. : Marie-Françoise Landré, 72 ans
23 février : Noëlle Quesson, 96 ans
8 avril : Yvette Guillebault, 85 ans
9 avril : Marcelle Slimani, 97 ans
18 avril : Patrice Tessier, 68 ans

Ont reçu le baptême

Montreuil-Bellay

4 février : Hippolyte Grec
30 mars : Amandine Lacoste
31 mars : Cassie-Tyanna Mauduchet-Viemon, Kélian Mauduchet-Viemon
14 avril : Stelya Guillout
14 avril : Alessio Guillout
28 avril : Nolan Fradin
28 avril : Victoire Garnier
11 mai : Ayden Andouard, Arya Andouard, Lola Blanchard, Aiden Taudon-Lagarde
19 mai : Arthur Lambert, Antoine Lambert, Jules Lebeaux, Alexandre Christau, Yann Christau
9 juin : Chloé Diguët-Petit
22 juin : Ava Marquis, Tylia Jamain, Isac Chariault-Boireau, Tiago Roue, Elio Delsinne-Fouet
7 juillet : Mattéo Herault, Emillia Herault, Eva Herault, Lucia Ly, Sarah Le Du, Audouin Poulet, Alice Rebour, Lison Rebour

Se sont unis devant Dieu

Montreuil-Bellay

4 mai : Florent Raimbault & Élodie Bouhaben
22 juin : Grégoire Robineau & Morgane Panneau
6 juillet : Christophe Quentric & Claire Clemenceau
20 juillet : Antonin Guicheteau & Lorraine Piau

Vaudelnay

18 mai : Enriquer Gaugain & Stéphanie Marroleau

Brézé

8 juin : Alexandre Le Borgne & Amélie Gamblin

Épieds

22 juin : Yannick Delaveau & Véronique Hersard

Le Puy-Notre-Dame

22 juin : Maxime Lecoq & Lisa Drugeon



© Vitraux Deniau

Prière

Seigneur,
Tu m'offres cette nouvelle année scolaire comme un vitrail à rassembler, avec les morceaux de toutes les couleurs qui représentent les jours de l'année...
J'y mettrai le **Rouge** de mon amour et de mon enthousiasme,
Le **Mauve** de mes peines et de mes deuils,
Le **Vert** de mes espoirs,
Et le **Rose** de mes rêves.
Le **Bleu** et le **Gris** de mes engagements ou de mes luttes,
Le **Jaune** ou l'**Or** de mes moissons...
Je réserverai le **Blanc** pour les jours ordinaires
Et le **Noir** pour ceux où tu seras absent.
Je cimenterai le tout par la prière de ma foi
Et par ma confiance sereine en toi.
Seigneur, je te demande simplement d'illuminer
De l'intérieur ce vitrail de mon année scolaire
Par la lumière de ta présence
Et par le feu de ton Esprit de vie.
Ainsi, par transparence,
Ceux que je rencontrerai cette année
Y découvriront peut-être
Le visage de ton fils Bien Aimé,
Jésus Christ, notre Seigneur.
Amen.

C'est-à-dire

Magazine de la paroisse Notre-Dame du Bellay (40 rue des Ermites, 49 260 Montreuil-Bellay), du diocèse d'Angers. **Directeur de la publication** : père Guillaume Meunier.
PAGES COMMUNES (9 à 16) : responsable Claire Bernier.
Conception / réalisation, édition déléguée : Bayard Service - 23 rue de la Performance - Europarc - BV4 - 59650 Villeneuve-d'Ascq - www.bayard-service.com.
Régie publicitaire : Bayard Service - Tél. 03 20 13 36 70. **Maquette** : Vanessa Fleury.
Secrétaire de rédaction : Romain Pénisson. **Mise en page** : Jean-Marc Volant.
Fabrication : Mélanie Letourneau. Numéro de support : 04906.
Dépôt légal à parution. **Impression** : Cila 7 Avenue Ampère - ZI de l'Erette - 44810 Héric
imprimeur labellisé Imprim'vert, sur papier recyclé à 100 %. ISSN : 2607-8546.



Pourquoi on travaille ?

On passe une grande partie de notre temps à travailler, même si, parfois, on préférerait être en vacances ! Mais c'est quoi, exactement, travailler ?



Un travail sacré

Jésus est venu dire à tous les hommes et les femmes que la chose la plus importante à faire dans leur vie, c'était d'apprendre à ouvrir leur cœur pour aimer. Il a dit que chacun devrait mettre son énergie à essayer de s'aimer comme il est et à aimer les autres, sans les juger.

Jésus nous a aussi encouragés à travailler nos talents particuliers. Chacun a reçu des dons, pour écouter les autres et les réconforter, pour jouer de la musique ou pour raconter des histoires et faire rêver... À nous de les trouver et de les développer ! C'est ainsi que nous pourrions nous sentir heureux, à notre place, et offrir ces dons aux autres.

Mille métiers, mais pas seulement

Le plus souvent, quand on parle de son travail, on parle de l'emploi que l'on occupe et pour lequel on reçoit un salaire. Mais le travail, ce n'est pas que cela. Tout le monde travaille ! Dès qu'une activité nous demande un effort physique ou intellectuel, c'est du travail. Un enfant n'a-t-il pas du travail à faire quand il rentre de l'école ? Ou quand il fait ses gammes au piano ?

● À quoi peut-on bien travailler ?

- **À développer** ses talents, à exercer son art et à s'améliorer.
- **À découvrir** le monde qui nous entoure.
- **À connaître** son histoire pour mieux grandir et s'épanouir.
- **À protéger** la vie et la nature.
- **À comprendre** le monde et apprendre à réfléchir par soi-même.
- **À préserver** les liens d'amour et d'amitié.
- **À aider** les autres, pour leur apporter un peu de réconfort.



ANAÏS, 10 ANS

« Parfois, travailler permet de s'occuper et de ne pas s'ennuyer. »

HUGO, 10 ANS

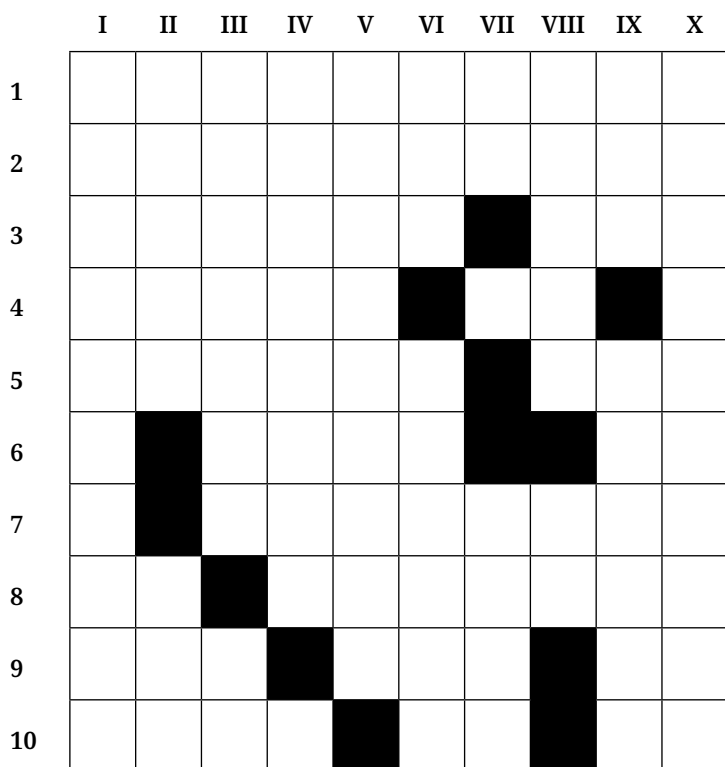
« Moi, je mets toute mon énergie dans le foot, pour mieux réussir. »

MANON, 10 ANS

« Pour me rapprocher de Dieu, j'essaie de ne pas laisser tomber ceux qui sont seuls. »

Filotéo, n° 217, octobre-novembre 2012. Adaptation d'après création originale de : Marine Gérald de Malaric (textes), Rémi Saillard (illustrations)

Mots croisés



© DN.PAROISSE ST-LÉON, PARIS

Solutions page 13

Horizontalement

1. Briller.
2. Science de tout là-haut.
3. Ville en Seine-Saint-Denis.
Sujet d'un célèbre poème de Lamartine.
4. Nif Nif en est un, mais tout retourné. Pas d'oil, alors.
5. Acte notarié à l'envers. Presque cent.
6. Il a chanté *Petit Papa Noël* (son prénom).
Sur les plaques des expatriés.
7. Signifier précisément.
8. En Chaldée. Prit.
9. Une péninsule, un pic, un... Un grand moment chamboulé.
Préposition.
10. Ville de vaisselle. Ajoute. Un saint raccourci.

Verticalement

- I. Ici, le 20 juillet 1944, Hitler faillit être assassiné.
- II. Mener en justice. Charles III.
- III. Vieil ermite russe. Démonstratif.
- IV. Pouce, je passe.
- V. Patient et tolérant.
- VI. Pompidou y est entré en 1931. Femme de Néron.
- VII. Théâtre japonais. Village perdu et à l'envers
- VIII. 500, 1000, 50, 100, 100 chez Néron. Son siège est dans le XV^e.
- IX. Trois voyelles. Coupés au sommet.
- X. Redirigeant.

RECETTE • Bœuf thaï

PAR ANNE LEBEUGLE

Ingrédients

- 1 steak par personne
- Épices : curry, coriandre (fraîche ou en poudre), gingembre (frais ou en poudre), piment en poudre (à doser selon votre goût)
- Ail, oignons nouveaux ou cébette
- 1 citron vert
- Sauce soja
- Huile (de sésame de préférence)
- Lait de coco

Préparation

- Préparer une marinade avec l'huile, la sauce soja, les épices, l'ail, l'oignon coupé en tronçons, et le jus du citron vert.
- Découper les steaks en lanière de 1 cm d'épaisseur et mettre à mariner quelques heures au réfrigérateur.
- Au moment de passer à table, saisir la préparation dans une poêle très chaude très rapidement (le citron a précuit la viande) et déglacer au lait de coco.
- Servir immédiatement avec un riz blanc.



DELOYS
MAISON DE VENTES

XAVIER DE LA PERRAUDIÈRE
FLORIAN D'OYSONVILLE

LÊ THỊ LỰU (1911-1988)
VENDU
331.250 €



JEAN-MICHEL FRANK (1895-1941)
VENDU
237.500 €



**ESTIMATIONS
EXPERTISES
PARTAGES**

12 rue des Arènes
49100 ANGERS
Tél. 02 41 88 63 89
Email : contact@deloys.fr
www.deloys.fr

IVOIRE France

Ces rituels précieux pour nos liens familiaux

Une histoire avant de dormir, une fleur pour sa fête, des chansons reprises en chœur... Chaque foyer possède ses petits rituels qui façonnent, souvent inconsciemment, la culture familiale.

Hélène et Damien ont trois jeunes enfants. Déjà, des petits rituels se mettent en place. *“Pour chaque fête, nous faisons un gâteau et on allume une bougie. Et quand nous voulons marquer un événement joyeux, je les emmène boire un jus d’orange à la terrasse d’un café.”* Chez Emmanuelle, dont les trois filles ont quitté la maison, une habitude s’est mise en place pour les anniversaires: *“Comme elles sont rarement avec nous le jour J, mon mari et moi leur envoyons une petite vidéo où nous chantons Joyeux anniversaire de tout notre cœur. Notre benjamine conserve précieusement tous ses petits films.”*

Des valeurs communes

Des petits gestes qui semblent anodins, mais qui donnent à une famille son identité, avec des valeurs communes, et qui fait qu’elle ne ressemble à aucune autre. Thibaut, 20 ans, a déserté le cocon familial depuis deux ans. Et il constate: *“Je n’avais pas vraiment pris conscience que, avec mes frères et sœur, mes parents, nous avions des coutumes. Maintenant que je suis confronté à d’autres ambiances, je réalise que ce que je croyais universel n’existe que chez nous.”* Que ce soient des gestes: *“Les repas du dimanche, qui commencent toujours par un apéritif, et qui se tiennent dans la salle à manger, avec une belle nappe et un gâteau fait maison en dessert.”* Ou des mots: *“Des blagues qu’on se raconte régulièrement mais que*



© Adobe Stock

nous sommes les seuls à trouver drôles.” Ce sont d’ailleurs souvent les enfants qui font comprendre aux parents l’importance de ces gestes qui construisent un “nous” particulier.

Tous les ans, Emmanuelle organise un apéritif dînatoire le soir de Noël avec son mari et ses filles. L’an dernier, fatiguée, elle voyait arriver avec inquiétude ce temps de Noël, parfois source de tensions familiales. L’une de ses filles l’a appelée quelques jours avant. *“Elle m’a juste dit qu’elle était très heureuse qu’on se retrouve tous autour de l’apéro dînatoire, que cela allait être un temps génial. J’ai réalisé alors que ce rituel avait du sens et était vraiment ancré dans notre famille.”* Michelle, la maman de Thibaut, a découvert elle aussi l’importance de ces actes: *“Quand les enfants étaient plus jeunes, au moment de leur départ en camp scout, je glissais un petit mot dans leur sac à dos, qu’ils trouvaient en débarrassant leurs affaires. Et puis un jour, estimant que ma*

filles était assez grande pour s’en passer, je n’ai pas mis de petit mot. Des années plus tard, elle me le reproche encore! Depuis, je veille à ce que chacun ait toujours son petit mot avant de partir, même s’il s’agit d’un simple SMS.”

Et lorsqu’ils se transmettent d’une génération à l’autre, ces rites deviennent alors des traditions. Anne-Marie, toute jeune grand-mère, raconte: *“Pendant la guerre, pour l’anniversaire d’un de ses fils, ma grand-mère a réussi à acheter un gâteau Saint-Honoré, une chose absolument incroyable dans ces années de restriction. Au moment du dessert tout le monde a chanté à tue-tête Poum poum Saint-Honoré, en dansant autour de la table. Depuis, dans notre famille, ce refrain accompagne tous les gâteaux d’anniversaire. Cela nous rappelle que pouvoir être simplement réunis autour d’un gâteau, c’est quelque chose d’extraordinaire.”*

CLAIRE YON

SAMSON
COUVERTURE - ZINGUERIE - ÉTANCHEITÉ
Tél. 02 41 34 79 44
www.samson-couverture.com
7 route des Sablières - 49480 SAINT-SYLVAIN-D'ANJOU

GIFFARD
LIQUEURS & SIROPS
Vente aux particuliers
du mardi au vendredi de 14h à 18h
Chemin du Bocage - 49240 AVRILLÉ
Tél. 02 41 18 85 00
www.giffard.com
* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération.

ATELIER B
BESSONNEAU
Menuiserie
Bois, Alu, PVC
Intérieure et Extérieure
sur mesure
Agencement
Escalier - Rangement
Dressing
Charpente
Terrasse - Pergola
Volet Roulant - Portail
Tél. 02 41 77 28 00
www.bessonneau.com
atelier@bessonneau.com

En famille, en route pour la rentrée

Pour les familles, ces jours marquent la transition entre l'été et la rentrée. Et si nous prenions le temps, ensemble, de regarder ce qui fut beau, bien, bon cet été ; de remercier le Seigneur ; de lui confier l'année à venir.

1

Prendre le temps de regarder ce qui fut beau, bien, bon cet été

Avant de reprendre le chemin de l'école, du travail et des multiples activités habituelles, prenons le temps de nous asseoir et d'échanger en famille un petit moment...

- Qu'avons-nous vécu de beau tous ensemble ?
- Qui avons-nous eu la joie de rencontrer ou de retrouver pendant les vacances ?
- Chacun raconte son moment préféré aux autres.
- On regarde les photos prises pendant l'été et on en sélectionne quelques-unes à mettre dans un pêle-mêle ou à accrocher sur le frigo.



2

Remercier le Seigneur

Ensemble, nous pouvons dire :

Merci Seigneur pour ces vacances, pour les moments en famille et les escapades solitaires, pour les jeux, les rires et les temps de repos, pour les nouvelles rencontres et les retrouvailles, pour les fêtes et les temps de prière. Merci.

3

Lui confier l'année à venir

Jésus, nous te confions tout ce que nous allons vivre cette année. Donne-nous la confiance pour oser participer, nous investir. Donne-nous le courage et la curiosité pour apprendre et pour travailler. Donne-nous la joie pour la partager avec ceux qui nous entourent. Donne-nous la paix pour être accueillants et attentifs aux autres. Donne-nous le désir de mieux te connaître, toi qui veux le bonheur de chacun. Amen.

(d'après une prière d'Hervé Guevellou)

LE CONTENU DE CETTE PAGE A ÉTÉ ÉLABORÉ ET PARTAGÉ PAR LE SERVICE DES FAMILLES DU DIOCÈSE DE POITIERS



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE du Maine et Loire

65300 élèves
42% des jeunes scolarisés de la maternelle au lycée

📞 02 41 79 51 51

LEFEVRE

CENTRE OUEST

Maçonnerie - Taille de pierres - Restauration de monuments historiques

15, allée au Poirier - 49000 ECOUFLANT

Tél. 02 41 69 61 24 - angers@lefevre.fr

Groupe Sacré-Coeur La Salle

10 rue Millet à Angers
02 41 81 42 00
ecole-primaire@gscls.com

École Primaire

série générale - série STMG

2 rue Millet à Angers
02 41 81 42 00 - lycee@gscls.com

Lycée

Du Bac +2 à Bac +5

20-22 rue Fleming à Angers (Campus de Belle-Beille)
02 41 81 42 01 - campus@gscls.com

Campus

Serres et Vergers du Campus de Pouillé

Plantes
Plants maraîchers
Pommes
Jus de fruits...

Vente aux particuliers

CAMPUS DE POUILLE ANGERS

02 41 44 87 77

Chemin des Grandes Maisons - Les Ponts-de-Cé
www.campus-pouille.com

Couleurs, histoire... Que signifie l'habit religieux ?

Et si l'habit faisait le moine ? Gris, brun ou blanc... Les moines et moniales portent un habit différent selon leur congrégation. Certaines religieuses portent le voile, d'autres non. Pourquoi ces différences ? Éclairage avec le père Jean Quris, délégué épiscopal à la vie consacrée.

Qui ne s'est jamais posé la question, en croisant des "bonnes sœurs" dans la rue, de savoir pourquoi certaines portent le voile, et d'autres non ?

À travers les époques, l'habit religieux a pris des formes différentes, selon que les congrégations soient apostoliques (insérées dans le monde) ou contemplatives (retirées dans les monastères). L'habit des contemplatifs, comme les cisterciens ou cisterciennes, est lié à leur histoire, souvent très ancienne. Ils se rapprochaient des gens les plus pauvres de leur époque, comme saint François et plus récemment Mère Teresa, dont le vêtement s'apparentait à celui des femmes pauvres de l'Inde. Les religieux ou religieuses apostoliques,



© David Fugère

Un frère franciscain de Cholet, portant la tenue de son ordre.

qui vivent aussi en communauté mais ont une mission dans le monde, portent ou non un habit selon leur congrégation, mais aussi leur culture.

La question du voile est très ancienne. Il est apparu après le temps des martyrs, quand des femmes se sont consacrées au Seigneur. On les appelait "vierges consacrées". Le voile était leur signe. Dans beaucoup de congrégations, les sœurs

déjà engagées portent un voile de la couleur de leur communauté (noir, bleu, marron...) et les novices se coiffent d'un voile blanc, signe qu'elles sont en chemin mais n'ont pas encore prononcé leurs vœux.

Le signe d'une consécration à Dieu

Comme l'habit religieux représente le signe d'une consécration à Dieu, nous pouvons comparer cela à Jésus dans l'Évangile, qui donne deux signes: le sel, qu'on ne voit pas, et la lumière, qui est visible. Tel le sel, certaines communautés portent le souci de demeurer au milieu du monde, parmi les gens qu'elles fréquentent au quotidien. D'autres sont sensibles à témoigner de la lumière du Christ; leur habit est signe de ce qu'elles veulent apporter au monde.

Les unes comme les autres cherchent à témoigner d'un aspect de l'Évangile. Il n'y a pas de manière supérieure à une autre. Le charisme propre d'une congrégation pourrait être comparé à un 'coup de fluo' donné sur tel ou tel aspect de l'Évangile: Jésus proche des malades, Jésus qui se met en retrait pour prier, Jésus qui enseigne, etc. Suivant ce qu'on veut souligner, on adopte tel ou tel habit.

PÈRE JEAN QURIS



Des religieuses en tenue civile.

© Shutterstock

Le week-end missionnaire en Anjou : l'événement de la rentrée 2024 !

"Ah ! Si le Seigneur pouvait faire de tout son peuple un peuple de prophètes !" (Ancien Testament, Livre des Nombres, chap. 11, versets 25-29). Comment, aujourd'hui, transmettre sa joie d'être chrétien ? C'est le but du week-end missionnaire en Anjou, un événement incontournable qui se déroulera un peu partout dans le diocèse, décliné de diverses façons en fonction des paroisses. Concerts, conférences, ateliers, visites en Ehpad mais aussi ciné-débats ou *escape game*... Il y en aura pour tous les goûts ! Objectif : que chacun trouve sa place dans l'Église, se ressource, découvre ou redécouvre la joie d'être chrétien et la partage.

Un événement souhaité par notre évêque et son conseil pastoral diocésain, et aussi inspiré par le "Congrès Mission" national, forum rassemblant les catholiques qui partagent les bonnes pratiques pour annoncer l'Évangile, et qui se décline dans les grandes villes de France. Pour découvrir les événements autour de chez vous : <https://www.diocese49.org/week-end-missionnaire-en-anjou/>



Solutions des mots croisés de la page 9.

Horizontal. 1. Resplendir. 2. Astronomie. 3. Stains (93). Lac. 4. TEROG (Goret). Oc. 5. ereraP (Parère. Jurid.). Cen(t). 6. Tino (Tino Rossi) TT (Transit Temporaire). 7. Stipuler. 8. Ur. Emporta. 9. Roc. EER (Ere). En. 10. Gien. Et. St.

Vertical. I. Rastenburg (auj. Ketrzyn). II. Ester. Roi. III. Starets. Ce. IV. Priorité. V. Longanime. VI. ENS (École Normale Sup.) Poppée. VII. No. UORT (Trou). VIII. DMLCC. LR (Les Républicains). IX. IIA. Etetés. X. Recentrant.



Vous avez la parole

Afin de toujours mieux améliorer votre journal, nous vous proposons de répondre aux questions suivantes :

1. Vous sentez-vous concerné par ce journal ? L'ouvrez-vous avec intérêt ?
2. Le format papier vous convient-il ? (sinon, quelle alternative ?)
3. Quelle est votre rubrique préférée ?
4. Recevez-vous d'autres publications de la part de la paroisse (newsletter, bulletin paroissial...)?
5. Quel thème aimeriez-vous trouver dans le journal (vie de couple, sport, spiritualité...)?
6. Autres suggestions ?

Envoyez vos réponses :

- Par courrier : Marthe Taillée / Questionnaire Journaux missionnaires 36 rue Barra / 49 000 Angers
- Par mail à mtaille@diocese49.org
- En scannant ce QR code



ARCHITRAV
Agence d'Architectes du Patrimoine
Cabinet François JEANNEAU
Architecte en Chef
des Monuments Historiques (H)

Réhabilitation et restauration de bâtiments anciens, protégés Monuments Historiques ou non.
Extension et construction neuve.
Études historiques et architecturales.

8 bis bd. Foch - 49100 ANGERS - Tél. 02 41 88 04 04
contact@architrav.fr - www.architrav-angers.fr

PERLES DE CULTURE - BIJOUX D'OR
PIÈCES - OR - LINGOTS

S.A.R.L.
"LA PIERRE PRÉCIEUSE"

50, Boulevard Foch - 49100 ANGERS
Tél. 02 41 87 60 42

CORDIER
Voyages

N° Indigo 0 820 820 799
0,118 € TTC/MN

6 rue des Portières - BP 30035
49180 SAINT BARTHELEMY D'ANJOU
www.voyages-cordier.com

Visitez
Le kiosque
des journaux paroissiaux

FEUILLETEZ
DÈS MAINTENANT
VOTRE JOURNAL
PAROISSIAL
EN LIGNE

www.journaux-paroissiaux.com

Mémoires du temps

VENTE ET POSE
DE MONUMENTS FUNERAIRES
GRAVURE, RÉNOVATION,
ENTRETIEN FLEURISSEMENT

Vincent Daviau
06 22 61 04 82

www.memoiresdutemps.fr

La culture, c'est pour tout le monde !

Ouvrir la culture aux milieux défavorisés, c'est le pari qu'ont réussi des associations et institutions du Maine-et-Loire. En faisant vivre la culture et le patrimoine en rural. En facilitant l'inscription en école de musique. En organisant des expositions et ateliers manuels dans les quartiers.

“**O**ffrir une mixité sociale fait partie de nos priorités. 25 % des élèves de l'établissement sont boursiers”, annonce d'emblée Pierre-Louis Bonamy, directeur artistique et pédagogique de la Maîtrise pluridisciplinaire des Pays de Loire, qui regroupe des élèves du CM1 à la Terminale. Les élèves viennent tous du collège Sainte-Cécile La Salle dans le quartier Saint-Serge à Angers. Leurs horaires sont aménagés afin qu'ils bénéficient, en plus du cursus classique, de cours de chant et de technique vocale, de formation musicale, mais aussi de théâtre et de danse à partir de cette rentrée. Deux disciplines qui ont contribué à intégrer les élèves issus de tous milieux. “*Dans la tête des gens, les enfants qui chantent dans une maîtrise sont bien habillés, bien alignés. Aujourd'hui, la maîtrise est le reflet du collège et offre une population diversifiée. 4 % des élèves bénéficient de l'aide d'un fonds de dotation*” indique le chef de chœur, qui précise que “*l'ouverture sociale n'empêche pas l'exigence*”. Tous les élèves sont auditionnés, car la maîtrise se produit sur des grandes scènes de la région. Elle a joué *La Tosca* de Puccini au grand théâtre d'Angers au printemps. Un opéra que certains parents ont découvert pour la première fois. “*Voir leurs enfants sur scène représente une véritable fierté!*” se réjouit Pierre-Louis Bonamy.

À Pouancé, une association du patrimoine très active

Permettre à tous d'accéder à la culture sous toutes ses formes, c'est aussi le défi que relève l'association Patrimoine et culture du Pouancéen. Expositions,



ventes de livres, visites... Le but de cette association, créée en 1981: valoriser et faire connaître les richesses du patrimoine local, dont peut se vanter cette petite ville du Haut-Anjou avec ses chapelles, ses manoirs et son château fort. Familles, touristes... L'été, l'association organise une journée découverte, qui rassemble “une centaine de personnes à chaque fois” se félicite Marie-Christine Joly, la secrétaire. Le 16 juillet dernier, les visites commentées des communes de La Chapelle-Hullin et Chazé-Henry ont attiré de nombreux amateurs d'histoire locale et de vieilles pierres. L'association gère aussi le Centre du patrimoine, ouvert toute l'année sauf en août. Dirigée par Jacky Desgré depuis sa création en 1998, la structure propose des activités manuelles (gravure sur ardoise et sur verre, cartonnage, etc.) pour tous les publics: personnes âgées, jeunes, personnes en situation de handicap, mais aussi établissements scolaires et accueils de loisirs. “*Des jeunes de l'établissement pour l'insertion dans l'emploi (Epede, l'école de la deuxième chance) ont restauré une chapelle. Et des élèves de 5^e ont créé une maquette du château fort qui est utilisée lors des visites guidées*”, indique Marie-Christine Joly. Elle se réjouit de la récente arrivée de jeunes au conseil d'ad-

ministration. Comme Baptiste Robin, président de l'association depuis cette année. Avec d'autres, il a créé une bouquinerie, donnant à tous accès à la lecture.

À Angers, les enfants des quartiers réunis en orchestre symphonique

À Angers, le conservatoire à rayonnement régional mise aussi sur l'accès à la culture pour tous. “*On a une mission de service public. Dans ce cadre-là, l'établissement doit être accessible à tous sans distinction*” présente le directeur Christophe Millet, en évoquant la tarification sociale et solidaire en fonction des revenus des familles.

À condition de travailler! L'inscription dans cet établissement à la “*pédagogie d'excellence*” suppose “*un engagement, et l'obligation de faire des progrès*” rappelle-t-il. L'établissement est “*attractif en termes de disciplines*”: danse, théâtre et bien sûr musique (classique, actuelle, contemporaine...) au travers de la formation musicale, du chant et d'un panel très large d'instruments.

Concerts, pièces de théâtre... Les élèves du conservatoire se produisent dans des lieux aussi variés qu'inattendus. “*C'est une action 'gagnant-gagnant' qui permet*

“Voir leurs enfants sur scène représente une véritable fierté !”

aux élèves de se produire en public et de recevoir un accueil de sa part” souligne Christophe Millet, en évoquant l’auditorium du conservatoire, les grandes salles de spectacle à Angers, Saumur ou Cholet. Mais aussi, par le biais de partenariats, les maisons de quartier, les centres culturels, les Ehpad ou des services de l’hôpital. “Les partenariats ne sont plus limités comme autrefois aux bibliothèques ou aux musées” précise-t-il. “Nous avons aussi des échanges avec des clubs de sport pour partager le sport et la musique.”

Signe de cette ouverture à la culture pour tous, l’intégration du conservatoire, depuis cinq ans, au Dispositif d’éducation musicale à objectif social (Demos), en partenariat avec la Philharmonie de Paris. Ce projet national, qui se décline dans une trentaine de villes en France, “œuvre en faveur de la démocratisation culturelle par la pratique musicale en orchestre et forme les futurs citoyens du XXI^e siècle”, peut-on lire sur son site Internet.

“À Angers, il permet aujourd’hui à 105 enfants issus des quartiers populaires de bénéficier, tout au long de l’année, de l’apprentissage instrumental mais aussi vocal

et chorégraphique” se réjouit le directeur du conservatoire. Les enfants sont répartis en sept ateliers et suivent deux séances par semaine en maison de quartier avec l’aide d’intervenants, dont certains sont enseignants au conservatoire. Toutes les cinq semaines, les jeunes musiciens se réunissent en orchestre symphonique.

Le conservatoire d’Angers a également tissé des liens avec les écoles. “Nous avons 5 - 6 intervenants en milieu scolaire qui touchent à peu près 4000 enfants chaque année, dans le but de leur faire découvrir le chant choral, d’être en soutien des enseignants”, décrit le directeur. Autre initiative: l’opération “orchestre à l’école” donne l’opportunité aux élèves de primaire de bénéficier de l’enseignement, sur temps scolaire, d’un instrument (spécialité cuivres) et de se produire en orchestre. Pour le plus grand bonheur de tous les publics !

MARTHE TAILLÉE





SARL ATL'ASS
Assurances Traineau Launay Associés

TRAINEAU Julien & LAUNAY Béatrice
ENTREPRENEURS D'ASSURANCES

25 Rue David d'Angers | 145 av. Mendes France
49130 Les Ponts-de-Cé | 49240 Avrillé
02 41 79 74 40 | 02 41 25 50 50

atlass@mma.fr

EHPAD LA RETRAITE





Notre résidence propose une prise en charge globale avec une équipe pluridisciplinaire de soignants et du personnel de restauration et d'animation.
Nos aînés sont stimulés pour encourager leur mobilité et maintenir leurs sens en éveil.



Prise en soin personnalisée



Court séjour ou hébergement permanent



Cuisine gourmande préparée sur place



Activités culturelles, artistiques et ludiques



Atmosphère familiale



EHPAD LA RETRAITE
22 rue Saumuroise (accès par le 7 rue du Huet Pérossié)
Centre-ville quartier de la Madeleine - 49044 Angers
02 41 68 76 76 • www.emera.fr

Visitez **Le kiosque**
des journaux paroissiaux

FEUILLETEZ DÈS MAINTENANT VOTRE JOURNAL PAROISSIAL EN LIGNE

www.journaux-paroissiaux.com

Vous souhaitez faire paraître une annonce publicitaire...

Contactez **! bayard SERVICE**

06 15 25 16 13

BENOÎT AKKAOUI • Monsieur seconde vie

Benoît Akkaoui est le directeur de la Ressourcerie des biscottes, aux Ponts-de-Cé. Dans cette association d'insertion, il n'y a pas que les objets qui entament une nouvelle vie.

Ce n'est pas un hasard si Benoît Akkaoui, quadragénaire souriant et plein d'énergie, se retrouve à la tête de la Ressourcerie des biscottes, qui tend vers l'écologie intégrale : redonner leur dignité par le travail à ceux qui sont "au bord de la route", tout en limitant le gaspillage et en recyclant le trop-plein de notre société.

Son engagement vient de loin. Jeune étudiant, il consacre ses loisirs aux gens de la rue et découvre avec une acuité particulière les différents visages de l'humanité. Il sait déjà voir le potentiel de chaque être humain, pourvu qu'on le respecte et surtout qu'on lui donne le temps nécessaire à sa construction ou reconstruction. Le rythme n'est pas le même pour chacun en fonction des difficultés sociales, familiales ou financières.

Enraciné dans la foi

Sur son chemin, Benoît découvre aussi la diversité et la complémentarité de l'Église à travers la Jeunesse ouvrière chrétienne (JOC), Fondacio et bien d'autres mouvements missionnaires.



Ingénieur des arts et métiers, Benoît commence une carrière classique chez Gaz de France. Il fonde une famille. Sa foi ancrée dans le message du Christ lui est un appui indispensable dans ses engagements.

En 2012, souhaitant mêler spiritualité et engagement, c'est tout naturellement qu'il pose sa candidature comme directeur de la Ressourcerie des biscottes, nouvellement créée aux Ponts-de-Cé, près d'Angers.

Aujourd'hui, 18 salariés permanents dont 3 travailleurs sociaux accompagnent 55 salariés en insertion pour un ou deux ans, le temps de se poser, de recouvrer la santé, de se guérir de ses addictions et de retrouver un équilibre social et familial. Benoît dirige cette équipe avec dynamisme et efficacité. Cette association ne reçoit aucune subvention en dehors du financement des postes d'insertion. Elle doit donc trouver dans son modèle économique la rentabilité afin de poursuivre cette belle aventure : redonner à des femmes et des hommes, abandonnés au bord du chemin, dignité, estime d'eux-mêmes et aptitude professionnelle pour intégrer le monde du travail.

Viser l'équilibre

La Ressourcerie vend les objets, meubles, vêtements récupérés, recyclés et réparés, donnant une seconde vie au surplus issu de notre surconsommation. Cela permet à tout un chacun de s'équiper pour une somme modique. Les ventes sont la principale source de revenus de cette association loi 1901, agréée comme chantier d'insertion.

Le défi est difficile mais le directeur le relève chaque jour avec le sourire, affirmant qu'il "reçoit beaucoup" de la part des personnes suivies. "Le coefficient multiplicateur est extraordinaire!"

ANNE LEBEUGLE

Tél. 02 41 43 75 76 - 21 bis rue du Mélinais - 49100 ANGERS

Couverture - Zinguerie - Ramonage - Tubage
Démoussage - Étanchéité - Toiture - Terrasse
Installateur conseil VELUX - Isolation combles perdus

www.costard-couverture.com

OFFICE ANGERS
A. LABBE,
M. DURAND, E. JOURNAULT,
L. TOURET, S. GUINET,
P. DE ST SAUVEUR
2 rue Auguste Gautier
ANGERS
02.41.87.43.00

OFFICE BOUCHEMAINE
G. VINCENT
C. Cial de Pruniers
1 rue du Petit Vivier
BOUCHEMAINE
02.41.34.89.23

OFFICE LES PONTS DE CE
F. GUEGUEN
et S. SALVETAS
69 D rue David d'Angers
LES PONTS-DE-CE
02.41.44.86.15

ANGERS A PROXIMITE DE L'UCO
Maison d'habitation sur trois niveaux comprenant au rez-de-chaussée une entrée, un dégagement, un wc, une cuisine, un salon et une salle à manger. A mi-étage un bureau et une salle d'eau. Au 1^{er} étage le palier distribue deux chambres, un rangement, une salle de bains et une salle d'eau, un point d'eau et un wc. Au 2^e étage palier, trois chambres, une salle d'eau, un point d'eau, un wc. Au sous-sol deux caves et un jardin. DPE 165/34D. Prix 376 000 HNI. Réf 1527

SAINT LEGER DES BOIS, 12 MIN à L'OUEST d'ANGERS
Maison familiale indépendante entourée de verdure, au calme avec grand terrain clos et arboré. Cette maison sur sous-sol complet offre une vie avec un accès de plain-pied comprenant une entrée/dégagement, une pièce de vie avec cheminée/acces terrasse, cuisine indépendante, trois chambres, WC, salle de bains. A l'étage une chambre en mezzanine avec grenier. Au sous-sol : buanderie, WC, garage, jardin d'hiver et salle de jeux. Deux préaux complètent l'ensemble. DPE 194/40D. Prix : 367 250 HNI. Réf 1429

Être édité ? Réalisez votre rêve !

Spécialistes de l'édition déléguée à compte d'auteur, nous vous accompagnons pour créer votre livre papier ou numérique !

Découvrez nos réalisations :
→ editions.bayard-service.com

→ 0 800 003 350 service et appel gratuits